

## CALEB PHILLIPS, UN PROFESOR DE TAQUIGRAFÍA PIONERO.

PROF. WALDIR CURY

Taquógrafo-revisor jubilado de la Asamblea Legislativa del Estado de Rio de Janeiro,

Profesor de Taquigrafía,

y Miembro de la Comisión Educacional de la INTERSTENO.

(Traducido por: Nicolás Marino)

El día 20 de marzo de 1728, el periódico “Boston Gazette” publicó el anuncio del profesor de taquigrafía Caleb Phillips, que, diciendo ser “profesor de un Nuevo Método de Taquigrafía”, ofrecía aulas de taquigrafía *por correspondencia*.

El hecho, aparentemente sin gran importancia, acabó por transformarse en un hecho histórico. Caleb Phillips estaba siendo **el primero** en utilizar la *enseñanza a distancia*.

Hoy es imposible hablar de EAD sin citar el nombre de Caleb Phillips. En cualquier monografía, en cualquier estudio, en cualquier pesquisa sobre “enseñanza a distancia”, “e-learning” y “m-learning”, el nombre del profesor de taquigrafía Caleb Phillips es mencionado.

El anuncio de la *Boston Gazette*, que fue la primera mención explícita de una enseñanza a distancia de que se tiene noticia, decía lo siguiente:

*“...todas las personas en este país, deseosas de aprender este Arte, pueden, con varias lecciones enviadas a ellas semanalmente, aprender perfectamente, como aquellas que viven en Boston.”*

*(...any persons in the country desirous to learn this Art, may, by having the several lessons sent weekly to them, be as perfectly instructed as those that live in Boston.)*

En la época de Caleb Phillips, la taquigrafía estaba en plena expansión. Ella era difundida en los grandes centros, no sólo en los Estados Unidos, sino también en Europa, y principalmente en Inglaterra, cuna de la taquigrafía de la Era Moderna.

Todo había comenzado bien antes, con Timothy Bright, médico en Londres y cura en Methley y Barwich, que lanzó su sistema de taquigrafía “Characterie”, en 1588, propiciando el renacimiento de la taquigrafía. De 1588 en adelante, nuevos autores y

nuevos sistemas de taquigrafía fueron surgiendo, alcanzando a casi todos los países de Europa y llegando a la colonia, los Estados Unidos.

En los Estados Unidos, sistemas ingleses fueron usados y sistemas autóctonos fueron creados.

La necesidad de dejar registrada la palabra mencionada (en la época no existían grabadoras ni otros recursos mecánicos y tecnológicos para esa finalidad), la efervescencia política, los discursos, los sermones, la expansión del comercio, la necesidad de cambio intenso de correspondencias comerciales, los diarios personales, todo ello, encontraba, en la taquigrafía, el elemento ideal.

Al contrario de la grafía común, extensa y vagarosa, ¡la taquigrafía, escritura abreviada y rápida, ahorra tiempo! Comenzaban a aparecer, entonces, las secretarías-taquígrafas. El jefe de la firma o del establecimiento comercial, por ejemplo, dictaba la carta, la secretaria taquigrafiaba y después traducía. Grandes personalidades, personas cultas, o sabían taquigrafía o tenían taquígrafos a su disposición.

Es sabido que Boston, fundada por los ingleses en 1630, se tornó uno de los principales centros de cultura de la América Anglo-Sajona. Y, como centro de cultura, también allí floreció la taquigrafía.

El mérito mayor de Caleb Phillips fue el de haber sido osado. Aún hoy, con los modernos medios de enseñanza *on-line*, existen personas que dudan de que se pueda aprender taquigrafía sin aulas presenciales. En la época de Caleb Phillips, ciertamente la descreencia debería ser mayor. Sin embargo, como todos los pioneros e idealistas, él acreditó en su iniciativa arrojada. Y, como todo pionero, acabó entrando en la Historia.

Posteriormente, otros adoptaron la iniciativa de Caleb Phillips. Una tentativa importante de educación a distancia relacionada con la taquigrafía fue iniciada, en 1840, en Inglaterra, por Isaac Pitman, renombrado autor del sistema de taquigrafía Pitman. Comenzó a enseñar taquigrafía a través de tarjetas postales. Él enviaba a los alumnos tarjetas postales con pasajes de la Biblia para los que los alumnos taquigrafiasen y enviaran para corregir.

Y más adelante, en 1852, su hermano, Benn Pitman, gran divulgador del método Pitman en los Estados Unidos y fundador del Instituto Fonográfico en Cincinnati, Ohio, enseñó taquigrafía a través de cursos por correspondencia.