

PROFESOR JÓRIO MAIA ENTREVISTA AL ALUMNO DEL CURSO ONLINE DE
TAQUIGRAFÍA, ALEXANDRE REIS

(Profesor Jório Maia: profesor de taquigrafía
y taquígrafo de la Asamblea Legislativa del Estado de Paraíba.)

(Traducido por: Nicolás Marino)

Prof. Jório Maia: ¿Cuál es la velocidad taquigráfica que tuviste más dificultad para superar? ¿Como la superaste?

Alexandre Reis: Con certeza, la velocidad de 110 ppm fue la más difícil de superar. Creo que sólo fue posible superar esta velocidad debido a la persistencia de varios meses de entrenamiento a la misma velocidad.

Prof. Jório Maia: ¿Y en cuanto a la lectura de los signos, qué dificultades encontraste? ¿Y cómo las superaste?

Alexandre Reis: Bien, en el inicio del aprendizaje, encontré algunas dificultades para traducir los signos que escribía. Ello acontecía porque no estaba siguiendo correctamente las orientaciones del profesor Waldir, que decía que todo lo que era taquigrafiado tenía que ser traducido. Después de algún tiempo, pasé a traducir todo lo que escribía y luego superé estas dificultades.

Prof. Jório Maia: ¿Qué tipo de "táctica" usaste para asimilar los signos iniciales y terminales especiales?

Alexandre Reis: La táctica que usé para asimilar estos signos fue la de la repetición. En las apostillas de aprendizaje del método Maron, encontré varias palabras referentes a cada signo inicial y terminal. Pasé a entrenar todos los días estas palabras.

Prof. Jório Maia: ¿Qué tipo de "táctica" utilizó para asimilar los gramalogos?

Alexandre Reis: Para memorizar los gramalogos utilicé la misma táctica de los signos iniciales y terminales: la repetición diaria.

Prof. Jório Maia: En alguna etapa del estudio, ¿sentiste desánimo y tuviste voluntad de parar? En caso positivo, ¿qué le hizo continuar?

Alexandre Reis: Varias veces me sentí desanimado, pero nunca llegué a pensar en desistir.

Normalmente, este desánimo acontecía cuando no conseguía taquigrafiar correctamente los dictados a la velocidad para la que yo acreditaba estar, y era obligado a volver a entrenar a una velocidad inferior.

Prof. Jório Maia: ¿Qué parte del aprendizaje del método consideraste más difícil? ¿Qué lección?

Alexandre Reis: Recordar los gramalogos (abreviaciones). Esta etapa exige mucha paciencia del estudiante.

Prof. Jório Maia: Habla un poco sobre la "repetición" procurando la asimilación. ¿Como usabas la repetición? ¿Repetías cuantas veces una palabra de difícil trazado? ¿Repetías la misma palabra varias veces durante varios días?

Alexandre Reis: No tengo dudas de que la repetición es uno de los factores más importantes para el perfeccionamiento de la técnica. Hasta un momento avanzado de mi entrenamiento (tal vez 8 meses) no utilizaba mucho la repetición de los dictados y de las palabras. Fue entonces cuando conversé con el profesor Waldir y él me sugirió que repitiese varias veces el mismo dictado y las palabras de difícil trazado. A partir del momento que cambié la forma de entrenar, sentí una enorme mejora.

Prof. Jório Maia: ¿Cómo entrenabas cada dictado? ¿Entrenabas primero las palabras de difícil trazado? ¿Hacías copia taquigráfica del texto primero, antes de entrenar el dictado? ¿Cuántas veces entrenabas cada dictado?

Alexandre Reis: Hasta cierta etapa de mi estudio, entrenaba 2 ó 3 dictados inéditos por día. Cuando terminaba de taquigrafiar y traducir estos dictados, comenzaba a entrenar las palabras de difícil trazado. Después, pasé a hacer de forma diferente. Todo lunes taquigrafiaba y traducía 3 dictados inéditos. Al final de la traducción anotaba las palabras para cuyos signos tuve dificultades de taquigrafiar. Durante los 6 días siguientes hacía siempre de la misma forma: comenzaba estudiando las palabras de

difícil trazado, referentes a cada dictado (entrenaba 10 veces cada palabra) y después hacía el dictado y traducía. Nunca hice copia taquigráfica, pero creo que voy a comenzar a hacer ahora...

Prof. Jório Maia: Resume, con algunas palabras, las cualidades que un buen alumno de taquigrafía debe tener.

Alexandre Reis: Pienso que persistencia y disciplina son las cualidades fundamentales de un buen alumno de taquigrafía.
