

Décima terceira lição (PRIMEIRO CASO)
(Sinais Consonantais com “L”)

SINAIS CONSONANTAIS COM “L”,
(1º CASO)

Ex.: falta = †

(A primeira sílaba é composta de um som consonantal e um “L”.)

Nestes casos, a sílaba seguinte após o “L” ficará pequena, e cortará a sílaba anterior.

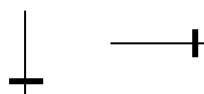
Observe de novo o exemplo: falta = †

Observe mais um exemplo : talco = —†

Características da sílaba seguinte:

>SINAL PEQUENO

>CORTANTE



Examine com atenção mais alguns exemplos:

palco = †

culto = —†

filtro = †

boldo = †

planto = —†

malta = †



Qual é a dúvida...?

Onde cortar

O aluno: - Professor, eu estou na dúvida. Não sei onde devo cortar, se em cima, embaixo, no meio...

O professor: - É muito simples. Para que você não tenha mais dúvida, guarde a seguinte norma: "O corte é feito **na parte final do sinal anterior.**"

Para lembrar melhor, podemos dizer, brincando: "Já que eu estou aqui tão pertinho do final do traçado anterior, deixe-me cortar por aqui mesmo."

Como cortar "v com v", "t com t"...

O aluno: - Professor, agora me veio outra dúvida. Como é que eu vou fazer no caso de palavras como "volve", "estulto"... Como é que um "v" vai cortar outro "v" e um "t", outro "t"?

O professor: - Bem, aqui, e em casos semelhantes, você tem que dar aquele "jeitinho brasileiro". E basta treinar um pouquinho, que você se tornará um craque em fazer cortes. Aproveite, então, a oportunidade, e treine as seguintes palavras:

volve

volvendo

volveu

válvula

tilte

estulto

estultícia

contralto

envolve